

## தன் விபரம்



பெயர்	:	முனைவர் ரேவ. ஜிராஜா
தந்தை பெயர்	:	ப. ரேவடப்பன்
பிறந்த தேதி	:	04.02.1976
குடும்ப வினாம்	:	வன்னியர் (மிகவும் பிற்பட்ட வகுப்பினர்)
முகவரி	:	சண்ணாசிக் கடை, வெள்ளாளபுரம் கிராமம், சின்னப்பம்பட்டி (அஞ்சல்), எடப்பாடு (வட்டம்), சேலம் (மாவட்டம்) – 636 306.
கூக்டோரி	:	99949 35702, 86102 46469
மின்னஞ்சல்	:	rajav0402@gmail.com
கல்வித்தகுதி	:	MA., M.Phil., Ph.D., B.Ed., SET
கட்டுதல் தகுதி	:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• நாட்டு நலப்பணித் திட்டத்தில் கலந்து கொண்டமை</li> <li>• இலக்கிய ஆய்வு மாநாடுகளில் கலந்து கொண்டமை</li> <li>• கலை, இலக்கியம் தொடர்பான போட்டிகளில் சான்றிதழ்கள் பெற்றமை.</li> <li>• தேசியக் கருத்தரங்குகள் – 20</li> <li>• உலகளாவிய கருத்தரங்குகள் – 6</li> <li>• UGC இதழ்கள் – 6 கட்டுரைகள்</li> <li>• M.Phil. Ph.D நெறியாளர் தகுதி பெரியார் பல்கலைக்கழகம் மற்றும் பாரதியார் பல்கலைக்கழகம்</li> </ul>
கற்பித்தல் முன் அனுபவம்	:	இரண்டாண்டுகள் முதுகலை வகுப்புகள் 16 ஆண்டுகள் இளாநிலை வகுப்புகள்
ஆராப்சி முன் அனுபவம்	:	ஆய்வுத் தொடர்பாக நான்கு ஆண்டுகள் (2002-2006)

## **கல்வித் தருதி**

- BA., (தமிழ்)**

அரசு கலைக்கல்லூரி, சேலம்  
ஆண்டு : 1999

- B.Ed**

Dr. நாகரத்தினம் கல்வியியல் கல்லூரி, சேலம்  
ஆண்டு : 2008

- முதுகலைத் தமிழியல் (M.A)**

தமிழ்த்துறை, பாரதியார் பல்கலைக்கழகம், கோவை  
ஆண்டு : 2000–2002  
விழுக்காடு : 61

- ஆய்வியல் நிறைஞர் பட்டம் (M.Phil)**

தமிழ்த்துறை, பாரதியார் பல்கலைக்கழகம், கோவை  
ஆண்டு : 2002–2003  
விழுக்காடு : 62 முதல் வகுப்பு  
ஆய்வுத் தலைப்பு : சேலம் வட்டார நாவல்களின் மதிப்பீடும், திறனாய்வும்

- முனைவர் பட்டம் (Ph.D)**

தமிழ்த்துறை, பாரதியார் பல்கலைக்கழகம், கோவை  
ஆய்வு ஆண்டு : 2004–2006  
ஆய்வுத் தலைப்பு : தமிழ் நாடன் கவிதைகளில் சமுதாயச் சித்தரிப்பு

- SET**

பாரதியார் பல்கலைக்கழகம், கோவை  
ஆண்டு : ஆகஸ்டு 2011

மேற்கூறப்பட்ட தகவல்கள் அனைத்தும் உண்மையானவைபே என்று உறுதி கூறுகின்றேன்.

தங்கள் உண்மையுள்ள

(வெ. இராஜா)

**கற்பித்துல் பணி அனுபவங்கள்**

வ.எண்	கல்லூரியின் பெயர்	வகுப்பு	பதவி	முதல்	வரை	ஆண்டு	மாதம்	நாள்
1	தமிழ்த் துறை பாரதியார் பல்கலைக்கழகம் கோயம்புத்தூர்	முதுகலை	கெளரவு விரிவுரையாளர்	ஜூன் 2004	ஏப்ரல் 2006	01	08	-
2	தமிழ்த் துறை மகேந்திரா கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, காளிப்பட்டி	முதுகலை மற்றும் இளங்கலை	உதவிப் பேராசிரியர்	04.06.07	31.07.08	01	01	26
3	தமிழ்த் துறை ஸ்ரீபாலமுருகன் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி மேச்சேரி	இளங்கலை	உதவிப் பேராசிரியர்	04.08.08	11.09.12	04	01	04
4	தமிழ்த் துறை பெரியார் பல்கலைக் கழக உறுப்பு கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, எடப்பாடி	இளங்கலை	கெளரவு விரிவுரையாளர்	14.09.12	24.04.15	02	05	26
5	தமிழ்த் துறை முத்தாயம்மாள் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, இராசிபுரம்	இளங்கலை	உதவிப் பேராசிரியர்	06.07.15	04.08.23	08	01	04
மொத்தம்						16 17	16 06	60 --

.4.

### ஆராய்ச்சி முன் அனுபவம்

ஆய்வுத் தொடர்பாக 4 ஆண்டுகள் (2002–2006 வரை)

### உலகளாவிய இலக்கியக் கருத்தரங்கு ஆய்வுக் கட்டுரைகள் – (பங்கேற்பு, வழங்கல்)

1. “வள்ளுவர் காட்டும் இல்லற மாண்பு”  
உலக தமிழராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.  
தமிழ்யா வெள்ட்டகம், திருவையாறு, தஞ்சாவூர்.
2. “தொல்காப்பிய உவமை இயலும், கற்பனையும்”  
தமிழ்யா வெள்ட்டகம், திருவையாறு, தஞ்சாவூர்.
3. “கிழக்கு வானம், ஒடைப்புல் நாவல்களில் நாட்டுப்புறப்பாடல்”  
தமிழ்யா வெள்ட்டகம், திருவையாறு, தஞ்சாவூர்.
4. பக்தி இலக்கியத்தில் சிவபெருமான் – 2018  
எஸ்.எஸ்.எம். கல்லூரி, குமாரபாளையம்.
5. சிறு தெய்வ வழிபாட்டு முறைகள் – 2016  
எஸ்.எஸ்.எம். கல்லூரி, குமாரபாளையம்.
6. பட்டினப்பாலைக் காட்டும் போர்முறைகள் – 2012  
கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரி, கோவை.
7. பழந்தமிழர்களின் வாழ்வியலும் தொழில் நுட்பமும் – 2018  
கே.எஸ்.ரங்கசாமி கலை அறிவியல் கல்லூரி, திருச்செங்கோடு.
8. பாரதியின் இதழாளர் பணி – 2017  
எஸ்.எஸ்.எம். கல்லூரி, குமாரபாளையம்.
9. பாட்டுக்கொரு கவி பாரதியார் – 2015  
விவேகானந்தா மகளிர் கல்லூரி – திருச்செங்கோடு
10. நம்மாழ்வார் மதுரகவியாழ்வாரின் கவி உள்ளம் – 2019  
எஸ்.எஸ்.எம். கல்லூரி, குமாரபாளையம்.
11. செவ்வியல் இலக்கியத் தெய்வங்களும், வழிபாட்டு முறைகளும் – 2018  
கருப்பண்ணன் மாரியப்பன் கல்லூரி – முத்தூர்
12. அப்துல் ரகுமான் கவிதைகளில் தொன்மம் – 2019  
பாரதிதாசன் கலை அறிவியல் கல்லூரி – ஈரோடு

### கேதிய இலக்கியக் கருத்தரங்கு ஆய்வுக்கட்டுரைகள் – (பங்கேற்பு, வழங்கல்)

1. “சமூகத் தொண்டில் நாவுக்கரசர்”  
வாரணாசி
2. “காரைக்கால் அம்மையார் வாழ்க்கை வரலாறு”  
சரவணபுரம், கெளமார் மடாலயம், கோவை

.5.

3. “தமிழில் வட்டார் நாவல்களின் தோற்றும்”  
தமிழ்த்துறை, கொங்குக்கலை அறிவியல் கல்லூரி, ஈரோடு.
4. “திருமூலர் வரலாறு”  
பேரூராதினம், கோவை
5. “ஆனுமை”  
பூ.சா.கோ. ஆ.கிருட்சணம்மாள் மகளிர் கல்லூரி, கோவை
6. “வாஸந்தி நாகல்களில் சமூக மேம்பாட்டு உணர்வுடைய பெண் பாத்திரங்கள்”  
தமிழ்த்துறை, பழனியாண்டவர் மகளிர் கல்லூரி, பழனி
7. “வாஸந்தி நாகல்களில் பெண்களின் தனித்தன்மை”  
�ரோடு கலைக் கல்லூரி.
8. “பாம்பாட்டிச் சித்தர் பாடல்களில் இலக்கியக் கொள்கைகள்”  
தமிழ் உராய்வு மையம், புட்பம் கல்லூரி, பூண்டி, தஞ்சாவூர் மாவட்டம்.
9. “சிவசங்கரி நாவல்களில் மனித உரிமைகள்”  
நீர்மலா மகளிர் கல்லூரி, கோவை.
10. புறநானாற்றில் வீரத்தாய் – 2011  
கருப்பண்ணன் மாரியப்பன் கல்லூரி -- முத்தூர்
11. நடுகல் வழிபாடு – 2016  
சென்னை பல்கலைக்கழகம் – சென்னை
12. ஜியனார் வழிபாட்டில் வண்ணாங்கள் – 2008  
கருப்பண்ணன் மாரியப்பன் கல்லூரி – முத்தூர்
13. பாஞ்சாலி சபதத்தில் பெண்ணியம் – 2013  
கருப்பண்ணன் மாரியப்பன் கல்லூரி – முத்தூர்
14. வள்ளுவத்தில் மேலாண்மை – 2013  
பெரியார் பல்கலைக்கழக உறுப்புக் கல்லூரி – பெண்ணாகரம்.
15. தமிழ் நாடக வரலாறு – 2010  
கருப்பண்ணன் மாரியப்பன் கல்லூரி – முத்தூர்

இலக்கியக் கருத்தரங்கு ஆய்வுக் கட்டுரைகள் – (பங்கேற்பு, வழங்கல்)

1. “ஓமலூர் வட்டார சிறு தெய்வங்கள்”  
அரசு கல்லூரி, தஞ்சாவூர்.
2. “குர்பண்கையின் பாத்திரப்படைப்பு”  
உழைலப்பேட்டை, கோவை

### UGC Approved International Thamizh Journal

1. சிறுவர் இலக்கியப் பாடல்களில் பாரதியும் பாரதிதாசனும் – ஜூன் 2017 நவீன தமிழாய்வு – திருச்சி ISSN – 2321 – 984x
2. சிலப்பதிகார கால மதுரையும், வரலாற்றுக் கதைகளும் – 2019 ஆய்த எழுத்து, ஈரோடு (ISSN – 2278 - 7550)
3. விந்தன் காட்டிய சிறுகதை உலகம் – 2015 ஆய்த எழுத்து – ஈரோடு – (ISSN - 2278 – 7550)
4. நா. பார்த்தசாரதி புதினங்களில் கனவு உத்தி கோட்பாடுகள் – Oct – Dec - 2017 நவீன தமிழாய்வு – திருச்சி ISSN – 2321 – 984x
5. காலந்தோறும் தமிழ் நாடகம் – ஜூலை – 2017 நவீன தமிழாய்வு – திருச்சி ISSN – 2321 – 984x.
6. திருநாவுக்கரசர் பாடல்களின் இசைக்கலை – ஜூன்வரி – 2018 நவீதமிழாய்வு ஆய்விதழ் – திருச்சி ISSN – 2321 – 984x

### கூட்டுதல் தகுதிகள்

- இணையவழி கருத்தரங்குகள் – 10
- இணையவழி திறனறிவுத் தேர்வுகள் – 15
- வளையரங்கங்கள் (Wibinor) – 05
- Faculty Development Program-03

### பட்டைய பாடம் (Deplamo Course)

1. சிலப்பதிகாரம்
2. உணர்வுசார் நுண்ணறிவு

### விருதுகள்

1. அருட் ஜோதி விருது – பைந்தமிழ் இலக்கியப் பேரவை – வடாதி மங்கலம் – 2020
2. தமிழ்ச்சுடர் விருது – ஒளவைக் கோட்டம், திருவையாறு – 2009
3. குரல் வல்லார் விருது – இளந்தமிழர் பேரவை – 2021
4. கனவு நாயகன் அப்துல் கலாம் விருது – தமிழ்ச் செம்மொழி கலை வளர்ச்சிக் கழகம் – காஞ்சிபுரம் – 2018
5. தமிழ் ரத்னா விருது – தமிழ்நாடு கலை இலக்கியக் கழகம் கொட்டாரம் – 2020
6. சைவத் தமிழ்ச்சுடர் விருது – தமிழ் பல்கலைக் கழகம் தஞ்சாவூர் 2018

.7.

7. பாரதத் தமிழ்ச்செல்வர் விருது – கொல்கத்தா தமிழ் மன்றம்
8. முத்தமிழ்ச்சடர் விருது – தமிழ் ஆடல் கலை மன்றம் யாழ்ப்பாணம் 2019
9. தெய்வத் தமிழ்ச் சுடர் விருது – தமிழ் ஜியா கல்விக் கழகம், திருவையாறு – 2013
10. காப்பியச் சுடர் விருது – காப்பியத் தமிழ் ஆய்வு மாநாடு – திருச்செங்கோடு
11. சங்கத்தமிழ் விருது – தமிழ்நாடு கலைச்சங்கம் நாட்டுப்புறக்கலைக்கூடம் – காஞ்சிபுரம் 2018
12. குருதி கொடை வள்ளல் விருது – தமிழ்ச் செம்மொழி மன்றம் – 2023
13. நல்லாசிரியர் விருது – முத்தாயம்மாள் கலை அறிவியல் கல்லூரி இராசிபுரம் – 2019

உறுதிமொழி

மேற்கூறப்பட்ட தகவல்கள் அனைத்தும் உண்மையானவையே என்று உறுதி  
கூறுகின்றேன்.

தங்கள் உண்மையுள்ள

(வே. இராஜா)

அனுப்புதல்

முனைவர் வே. இராஜா  
சன்னாசிக்கடை,  
வெள்ளாஸ்புரம் கிராமம்,  
சின்னப்பம்பட்டி,  
எடப்பாடு-TK,  
கேலம்-636 306  
செல் - 9994935702

பெறுதல்

நூல்ஜி சீதா  
கேணவ க்ஷோத்ர  
கேலம். T

இயா

பொருள் தமிழ் உதவிப் பேராசிரியர் பணித் தொடர்பாக.

வணக்கம், நான் தமிழ் பாடத்தில் முனைவர் பட்டமும் (Ph.D.,) தகுதித்தேர்வில் (SET) தேர்ச்சியும் பெற்றுள்ளேன். மற்றும் 16 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக தமிழ் உதவிப் பேராசிரியராகவும் பணி புரிந்துள்ளேன். பல கருத்தரங்குகளிலும் பங்கு பெற்றுள்ளேன். தங்கள் கல்லூரியில் தமிழ் உதவிப் பேராசிரியர் பணி இருப்பின் எனக்கு வழங்குமாறு பணிவுடன் கேட்டுக் கொள்கிறேன். மேலும் தங்கள் கல்லூரி விதிகளுக்கு கட்டுப்பட்டு மாணவர்களின் கல்வி நலனில் முழுமனதோடு செயல்படுவேன் எனவும் உறுதியளிக்கிறேன்.

நன்றி,

தங்கள் உண்மையுள்ள

இடம்: கேலம்  
நாள்: 29.4.24

(வே. இராஜா)